

| ARTISTE |

Pour suivre l'Artiste
www.motiartanddesign.com
www.facebook.com/motiatelier
www.instagram.com/motiatelier

MOTI entrer dans la danse !

Née en Argentine et formée en danse classique et contemporaine ainsi qu'en scénographie et en peinture au conservatoire de Buenos Aires, Alexandra Pfeiffer alias MOTI est une femme passionnée qui a la création dans le sang.

Son pseudonyme reflète parfaitement sa démarche : MOI et TOI, ce lien qui se tisse entre la toile et l'artiste, entre la toile et le spectateur, cette connexion entre les êtres et leurs émotions...

Depuis plus de 20 ans, cette artiste dans l'âme qui a pris des cours de dessin autant que de musique, vit profondément la danse à travers sa peinture, s'inspirant notamment de ces grands ballets qui ont marqué le monde pour créer des abstractions aux couleurs puissantes, dont le tempo résonne avec celui de ses mouvements intérieurs.

MOTI a exposé dans plusieurs pays, notamment au Grand Palais à Paris, présentant sa technique personnelle d'abord basée sur le travail des pigments directement sur la toile.

Aujourd'hui, elle peint à l'huile, un travail qui s'inscrit dans la durée pour lui permettre d'explorer toutes les facettes de son sujet et de s'immerger dans le monde du mouvement, de la danse...

Avec sa série intitulée Silent Cycles, MOTI explore ces empreintes laissées par les

pointes des danseuses lors de ces répétitions où elles reprennent inlassablement chaque pas. Les couleurs et les formes sont alors acteurs d'une chorégraphie dont les vibrations enchantent nos yeux et nos cœurs.

Lorsque l'on danse, le corps et l'esprit sont parfaitement alignés, dans un équilibre absolu où l'on donne le meilleur de soi-même. C'est cette envie de retrouver son sens et son essence que MOTI nous transmet dans son monde d'énergies et d'harmonie...

