

CCI

La femme vue par Claudia Alejandra

Jusqu'au 18 septembre, Claudia Alejandra expose une quinzaine de toiles de femmes nues dans le hall de la CCI.

INSTALLÉE à Vichy depuis mars 1992, Claudia Alejandra, heureuse de découvrir l'enthousiasme du public pour ses toiles abstraites, a décidé de se consacrer totalement à la peinture.

Exposition « La femme » de Claudia Alejandra, hall de la CCI jusqu'au 18 septembre. Tous les jours de 8 h 30 à 18 heures.

Diplômée du Conservatoire national des arts de Buenos Aires, dont elle a suivi les cours de 1975 à 1979 (peinture, histoire de l'art, musique), elle expose actuellement, dans le hall de la CCI, une quinzaine de toiles en fusain de femmes nues.

Sportive accomplie (elle a pratiqué la danse classique et contemporaine pendant plusieurs années), Claudia Alejandra a toujours été près de son corps.

« De tous les sujets, c'est la femme qui m'a paru le plus intéressant à travailler », confie-t-elle.

Pour faire ressortir l'aspect de la peau, elle a choisi le fusain, un travail d'ombre très pointu, qui permet d'épouser chaque mouvement du corps.

Claudia Alejandra préfère dessiner le corps en mouvement.

